

## El fascismo de 'izquierda' de Ledesma Ramos Raúl Morodo

Ramiro Ledesma es, sin duda, una de las figuras más complejas, contradictorias y lúcidas del radicalizado mundo político de antes de 1936. Muy poco se ha analizado una obra como la suya, que abarca escritos políticos, trabajos literarios y filosóficos. Con la excepción de un buen estudio crítico de Manuel Pastor, las apologías han predominado sobre los análisis objetivos. Así, por ejemplo, en Santiago Montero Díaz, Borrás, Emiliano Aguado o Juan Aparicio. Con un sentido más actual, aunque dentro de un esquema nostálgico, está una inteligente introducción de J. Encuesta a la edición facsímil de *La Conquista del Estado*. Las sucesivas reediciones —desgraciadamente, sin estudios preliminares— de los escritos diversos de Ramiro Ledesma comienzan, sin embargo, a relanzarse a finales de los sesenta: su libro polémico contra José Antonio Primo de Rivera (*¿Fascismo en España?*), que Ledesma publicaría con el seudónimo de Roberto Lanzas (reedición 1968); su *Discurso a las Juventudes de España*, reaparecido en 1981, o algunos de sus ensayos —*El Quijote y nuestro tiempo y la filosofía, disciplina imperial*—, que se reeditan en 1971 y 1983, respectivamente. En cambio, sus cuentos y novelas (*El vacío, El joven suicida, El sello de la muerte, El fracaso de Eva*), que ofrecen muchos datos para interpretar esta personalidad brillante y radical, angustiada y contradictoria, no han sido reeditados y tampoco se anuncia su eventual aparición.

### ELABORACIÓN DOCTRINAL

Estos escritos políticos corresponden a la fase 1934-1935, es decir, etapa inmediatamente posterior a *La Conquista del Estado*, semanario desde el que Ledesma lanza las bases teóricas de un fascismo de izquierdas meses antes de la proclamación de la II República. Elaboración doctrinal, tomada de fuentes diversas alemanas, enunciada con radicalidad, que servirá de punto de partida —después domesticada— al fascismo ulterior. Y no sólo los supuestos ideológicos (bipolaridad marxismo/fascismo, elogio de la violencia, antiburguesía, revolución agraria, jerarquización política, antipartidismo, sindicalismo revolucionario, nacionalismo imperial, etcétera), sino también los eslóganes y símbolos: una-grande-libre, nuevo Estado, bandera rojinegra. El período 1934-1935, por su parte, fue más estrictamente organizativo y de extensión del nuevo grupo político: las Juntas de Ofensiva Nacional-Sindicalista (JONS). Período que cubre su fundación, su unificación polémica con la Falange, sus contactos y relaciones con otros grupos políticos dispares (elogio al sindicalismo anarquista y aproximación del grupo contrarevolucionario de Acción española) y, finalmente, su ruptura con Falange. Esta etapa tiene menos novedad ideológica, pero sí interés político. Los escritos políticos de esta etapa (1933-1934) vienen precedidos por una introducción fraternalmente justificadora, y también por el viejo estudio, no actualizado, de Santiago Montero Díaz. Trinidad Ledesma hace una observación justa: la gran influencia, pero sólo simbólico, de Ramiro Ledesma en lo que más tarde será el Estado franquista. De las tres personalidades que en cierto modo cualifican el peculiar fascismo español —José Antonio Primo de Rivera, Onésimo Redondo, Ramiro Ledesma—, este último será el que menos se integre doctrinalmente en el nuevo Estado. En cierto modo, se le marginará e incluso será un maldito. Ni Franco, a diferencia de los otros, lo ennoblecerá, a título póstumo, ni los intelectuales orgánicos del franquismo se preocuparán mucho de él. Su muerte trágica en 1936, presentida en su obra literaria, lleva consigo el fin de esta aventura intelectual y política, "aventura fantástica", como ellos mismos definían, de un fascismo de izquierda en España. Fin de aventura que, con el decreto de unificación, Franco integrará en su nuevo Estado, instrumental y/o simbólicamente, las diversas tendencias fascistas y conservadoras.

[El texto reproducido, fue publicado en la p. 2 de la sección libros, el domingo 4 de agosto de 1985 en el diario *El País*]

>ARCHIVO ALOJADO EN LA PÁGINA WEB «NUESTRA REVOLUCIÓN»  
>SECCIÓN SOBRE RAMIRO  
>DOCUMENTO N. 4